

2024年4月入学 広島市立大学大学院芸術学研究科（博士前期課程）入学志願票

受験番号

フリガナ						性別	生年月日	西暦 年 月 日	
志願者名 氏名						男女			
ローマ字						男女			
専攻	造形芸術専攻								
研究領域	日本画研究	油絵研究	彫刻研究	現代表現研究	造形計画研究	芸術理論研究			
志望研究室	() 日本画A () 日本画B	() 油絵A () 油絵B () 油絵C	() 彫刻A () 彫刻B	<input type="checkbox"/> 現代表現	<input type="checkbox"/> 視覚造形 <input type="checkbox"/> 立体造形 <input type="checkbox"/> 映像メディア造形 <input type="checkbox"/> 金属造形 <input type="checkbox"/> 染織造形 <input type="checkbox"/> 漆造形	<input type="checkbox"/> 美学美術史			
提出作品の 制作意図									
学歴	大学 学部					学科 専攻			
	年 月 日 卒業・卒業見込								
住所等	連絡先 及び 合格 通知等 送付先	〒	電話番号	— —					
		都道 府県							
	E-mail:								
住所等	緊急 連絡先	〒	電話番号	— —					
		都道 府県							
	提出予定作品	※彫刻研究領域、造形計画 研究領域の志願者のみ 記入すること。		題名					
	〔 彫刻研究領域 2点以内 造形計画研究領域 3点以内 〕		材質						
			サイズ	高さ [] cm×横 [] cm×奥行 [] cm					
			題名						
			材質						
			サイズ	高さ [] cm×横 [] cm×奥行 [] cm					
			題名						
	材質								
	サイズ	高さ [] cm×横 [] cm×奥行 [] cm							

記入上の注意

- 1 受験番号欄：何も記入しないでください。
- 2 志望研究室欄：日本画、油絵及び彫刻研究領域については、() に志望する順位（1、2又は3）を記入し、他の研究領域については、志望する研究室の□にチェックをしてください。
- 3 提出作品の制作意図欄：芸術理論研究領域の志願者は、記入の必要はありません。
- 4 電話番号：携帯電話など、連絡が必ず取れる番号を記入してください。